



AÑO DEL COMPROMISO
CON LA
CALIDAD EDUCATIVA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRÓ ESTRADA
TRABAJO INSTITUCIONAL

Nombre de área	LENGUA CASTELLANA 11°
Nombre del docente	MARÍA EUGENIA HENAO RUIZ
Grupo	1 Y 2
Semana	13 (4 Mayo – 8 Mayo)
Tema (Estándar)	ANÁLISIS Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS LITERARIOS <ul style="list-style-type: none">• Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.• Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.

ACTIVIDADES

1. Leer la novela “del amor y otros demonios” resumir capítulo por capítulo.
2. Leer y resumir sobre el autor: biografía, datos curiosos, obras, premios.
3. Leer sobre el realismo mágico, realizar un mapa conceptual con los conceptos más relevantes.

GUÍA DE LECTURA

Teniendo en cuenta la lectura responde de manera literal las siguientes preguntas. Preparar la sustentación oral y escrita de la lectura del texto

1. ¿Cómo se llamaban los padres de Sierva María?
2. ¿Quién era Dominga de Advierto?
3. ¿Quién era Abrenuncio de San Pereira Cao?
4. ¿Quién fue Judas Iscariote? Realiza una semblanza de él ¿Cómo llegó a la historia, que función cumple en ella y cuál es su final?
5. ¿Qué promesa hizo Domingo de Adviento cuando nació Sierva?
6. ¿Cuál fue el fin del esclavo de Bernarda?
7. ¿Qué pensaba el obispo de la enfermedad de Sierva María y qué argumentos tenía para asegurarlo?
9. ¿Quién era llamada María Mandinga y por qué tomó ese nombre?
8. ¿En dónde fue recluida Sierva María de todos los Ángeles?
10. ¿A quién le encargó el obispo el caso de Sierva?
11. ¿Qué manifestaciones especiales le atribuían las monjas a la presencia de Sierva en el convento?
12. ¿Qué le sucedió a Delaura el día del eclipse?
13. ¿Quién era Josefa Miranda?
14. ¿Cuál era el mayor interés de la visita del virrey?
15. ¿Qué libro prohibido que había desaparecido de la biblioteca tenía en su poder Abrenuncio?
16. ¿A qué castigo fue sometido Delaura y porque?
17. ¿Qué hacía Delaura mientras cumplía su condena?
18. ¿A quién encomendó el obispo al final del exorcismo de Sierva María y que sucedió con él?
19. ¿Qué suerte corrieron al final de la obra, Cayetano Delaura y Sierva María?

ACTIVIDADES DE ANÁLISIS CRÍTICO

1. ¿Qué personajes viven en soledad en El amor y otros demonios? Argumenta.
2. ¿Cómo acaban las relaciones amorosas presentadas en la historia?
3. La novela recupera cierto tipo de relato romántico en el que se contraponen dos fuerzas y que se manifiesta en múltiples momentos y a través de varios personajes. Explique qué fuerzas son, poniendo ejemplos concretos del libro.
4. ¿Por qué la historia de Sierva María y Cayetano es imposible?
5. ¿Qué sentido simbólico puede tener el crecimiento de los cabellos de Sierva María cuando muere?
6. ¿Sierva María estuvo realmente endemoniada? ¿La mordedura del perro fue la causa de su desgracia? Argumenta.
7. El proceso que sufre Sierva María recuerda procesos similares a los que fueron sometidos personajes históricos para demostrar que estaban poseídos por el demonio o investidos de santidad. ¿Busque algún ejemplo? ¿Qué consecuencias tienen estos procesos en las personas que los padecen? ¿Piensa que los



AÑO DEL COMPROMISO
CON LA
CALIDAD EDUCATIVA

hombres de iglesia están capacitados para dilucidar si una persona está endemoniada o si es santa?
Argumente su respuesta.

8.Cuál es la concepción del amor en la novela “Del amor y otros demonios”

9. Explique cuáles son y en qué consisten los tres intentos de curar a Sierva María

10. ¿Cuál es el tratamiento que aconseja Abrenuncio? ¿Si funciona? ¿Por qué si, por qué no?

11. Redacte una biografía de Sierva María

12. Según lo narrado en la novela, cuáles podrían ser los “otros demonios” que circunda la vida

13. ¿Qué hechos de la novela podrían ser considerados como ataques o manifestaciones del demonio?

14. ¿Qué es la inquisición y qué papel juega dentro del a historia?

WEBGRAFÍA

1. http://biblio3.url.edu.gt/Libros/amor_demo.pdf